



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Санкт-Петербург, 7-я линия ВО, д. 56-58,
Телефон/факс (812) 323-02-70
Сайт: <http://schoolinfo.spb.ru>; e-mail: imc@imcvo.ru

«РАССМОТРЕНО»

Решение Педагогического Совета

Протокол № 8

«24» июня 2025 г.

Председатель Педагогического Совета

_____ Н.В. Гапоненко

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 79-ИМС от

«24» июня 2025 г.

Директор

_____ А. Л. Досова



Отчет

**о деятельности районного методического объединения учителей искусства
общеобразовательных организаций
Василеостровского района Санкт-Петербурга
за 2024-2025 учебный год**

Составитель:

Вошко Т.В.,

методист по искусству (МХК)

ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ»

Василеостровского района

Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург,

2025

I. Специфика преподавания предмета

N	Номер ОУ	Общее кол-во учителей-предметников
1	ГБОУ школа № 4	2
2	ГБОУ СОШ №755 "Региональный центр аутизма"	
Средние общеобразовательные школы		
3	ГБОУ СОШ №2	16
4	ГБОУ СОШ №5	
5	ГБОУ СОШ № 6	
6	ГБОУ СОШ №15	
7	ГБОУ СОШ №16	
8	ГБОУ СОШ №17	
9	ГБОУ СОШ №19	
10	ГБОУ СОШ № 21 им. Э.П. Шаффе	
11	ГБОУ СОШ № 708 «Открытие»	2
Средние общеобразовательные школы с углубленным изучением учебных предметов		
12	ГБОУ СОШ № 4 с углубленным изучением французского языка им. Ж.-И. Кусто	19
13	ГБОУ СОШ №10 с углубленным изучением химии	
14	ГБОУ СОШ №12 с углубленным изучением английского языка	
15	ГБОУ СОШ №18 с углубленным изучением математики	
16	ГБОУ СОШ № 27 с углубленным изучением литературы, истории и иностранных языков им. И.А. Бунина	
17	ГБОУ СОШ № 29 с углубленным изучением французского языка и права	
18	ГБОУ СОШ №31 с углубленным изучением английского языка	
19	ГБОУ СОШ №35 с углубленным изучением английского языка	
Гимназии		
20	ГБОУ гимназия №11	16
21	ГБОУ гимназия № 24 им. И.А. Крылова	
22	ГБОУ гимназия № 32 "Гимназия петербургской культуры"	
23	ГБОУ гимназия № 586	
24	ГБОУ гимназия №642 "Земля и Вселенная"	
	ИТОГО:	55

II. Характеристика кадрового состава педагогов районного методического объединения Уровень образования педагогов РМО

Образование			Квалификационная категория			Количество педагогов, имеющих ученую степень
высшее	средне-специальное	без профессионального образования	высшая	первая	нет категории	
45	10		25	18	12	1

Количество педагогов РМО, имеющих звания и награды

Количество педагогов, имеющих звания, ведомственные награды			Иные знаки отличия
Почетная грамота Министерства просвещения РФ	Почетный работник воспитания и образования РФ/ Почетный работник общего образования	Заслуженный учитель РФ	
3	5		Чубенко В.В., Благодарственное письмо Законодательного

			собрания Санкт-Петербурга
			Павеловская С.Л. Медаль «В память 300-летия Санкт-Петербурга»

Педагогический стаж педагогов РМО

Кол-во молодых специалистов (0-3 лет)	Кол-во педагогов с пед. Стажем от 4-15 лет	Кол-во педагогов с пед. Стажем от 15-25 лет	Кол-во педагогов с пед. Стажем от 26 лет
7	20	12	16

Участие педагогов в мероприятиях, РМО, конкурсах

Участие педагогов в РМО		Участие педагогов в мероприятиях разного уровня		Участие педагогов в конкурсах, фестивалях, соревнованиях	
Кол-во педагогов до 35 лет	Кол-во педагогов после 60 лет	Кол-во педагогов до 35 лет	Кол-во педагогов после 60 лет	Кол-во педагогов до 35 лет	Кол-во педагогов после 60 лет
4	3	6	3	5	2

II. Научно-методическое сопровождение учебного процесса

Кол-во заседаний РМО	Кол-во консультаций							Кол-во семинаров/вебинаров, круглых столов и др. мероприятий							Кол-во посещенных открытых уроков
	Для ШНОР	По ФГОС/ФООП	По ФГО	Цифровая образовательная среда	Оценка качества образования	Продвинутые	Интегрированные	Для ШНОР	По ФГОС/ФООП	По ФГО	Цифровая образовательная среда	Оценка качества образования	Предметные	Иные темы	
4		3					3						КПК 72 часа		5

1. По вопросу обновленных ФГОС /ФООП были даны консультации следующим учителям: Сурагина Е.А. (ОУ № 5). Тема: «Выбор модулей при проектировании рабочей программы по изобразительному искусству». Черлова О.В. (ОУ № 31). Тема: «Реализация проектной деятельности при реализации ФООП по изобразительному искусству». Голубева О.С. (ОУ № 642). Тема: «Реализация ФООП в 5 классе».

2. По вопросам организации подготовки к различным этапам всероссийской олимпиады школьников, в том числе критериального оценивания олимпиадных работ были даны консультации следующим учителям: Радостина Е.В. (ОУ № 11), Корзухина П.А. (ОУ № 32), Аистов А.П. (ОУ № 32), Жданова О.С. (ОУ № 642).

III. Повышение квалификации педагогов

Учет педагогических работников, повысивших профессиональную квалификацию

Наименование организации, на базе которой проходило обучение педагога	Кол-во педагогических работников РМО, повысивших профессиональную квалификацию по разным направлениям курсовой подготовки										
	Обновленный ФГОС/ФООП	Функциональная грамотность	Предметные КПК	Методические КПК	КПК направления «Воспитание»	КПК, направленные на развитие способностей и талантов об-ся	КПК, направленные на развитие профориентации об-ся	КПК для ШНОР	КПК «Цифровая образовательная среда»	КПК «Оценка качества образования»	КПК для ДОУ
ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района			«Теоритические и методические основы преподавания предметной области «Искусство» в 5-8 классах» (9 чел.)								
СПб АППО (в том числе ЦНППМ в системе «Конструктор индивидуальной траектории»))	«Обучение учебному предмету «Труд (технология)» в условиях внесения изменений в ФООП ООО» (3 чел).		«Современные практики организации художественной деятельности школьников на уроках изобразительного искусства» (1 чел.) «Теория и методика художественного образования в области изобразительного и декоративно прикладного искусства» (1 чел.)	«Методы и технологии формирования культуры музыкального восприятия школьников» (1 чел.)							
СПб ЦОКОиИТ											
Цифровая система ДПО											
Обучение в ВУЗах или научных организациях по программам повышения квалификации											
В иных организациях	Обучение учебному предмету «Труд (технология)»		«Методика преподавания музыки в общеобразовательной школе в условиях реализации обновлённых ФГОС» Международная	«Арт-терапия в работе с детьми, подростками, семьями» (1 чел.)							

	в условиях внесения изменений в ФОО ООО» ФГАОУ ВО «Государствен ный университет просвещения» (2 чел.)		академия современного образования. (1 чел.)								
			«Эффективные технологии преподавания музыки с учетом ФГОС НОО и ФГОС ООО 3 поколения», АНО ДПО «Гуманитарно- технический университет», https://педобучение.рф/ (1 чел)								
			Онлайн-школа Два- ТриТона. Иванова А.А. «Преподаватель «живописи для детей» (1 чел.)								

IV. Поддержка и распространение передового педагогического опыта

1. Участие педагогов в семинарах, конференциях и т.п. районного уровня и выше

Общее кол-во педагогов, принявших участие в семинарах, конференциях и т.д. районного уровня и выше (в том числе, в качестве слушателей)			Кол-во педагогов, транслирующих свой опыт на семинарах, конференциях, мастер-классах и т.д. районного уровня и выше		
Молодые специалисты до 35 лет	Педагоги старше 60 лет	Остальные возрастные категории	Молодые специалисты до 35 лет	Педагоги старше 60 лет	Остальные возрастные категории
1		7	1		4

1. Чубенко В.В., Молодежные субкультуры (дидактическая разработка внеклассного мероприятия с использованием технологий дополненной реальности. Журнал «Экстернат РФ» №1, 2024
2. Чубенко В.В., Презентация по изобразительному искусству на тему «Древние образы в современных народных игрушках» ИНФОУРОК.
3. Розина Е.В. Участие во 2-й Всероссийской педагогической конференции «Цифровые технологии в сфере воспитания и образования», Высшая школа делового администрирования.
4. Румянцева И.Р. Статья «Квизовое пространство уроков музыки», Всероссийский педагогический журнал «Современный урок».
5. Румянцева И.Р. Методическая разработка игровой программы «Три балета П.И. Чайковского» Образовательный сайт nsportal.
6. Румянцева И.Р. Городской практико-ориентированный семинар «Современные теории и практика реализации педагогических технологий в образовательном процессе». Тема выступления: «Особенности организации проектной деятельности на уроках музыки в начальной школе» (из опыта работы)
7. Румянцева И.Р. Всероссийская научно-практическая конференция «Инструменты обеспечения высокого уровня качества и конкурентоспособности образования в контексте идей Национального проекта «Образование». Тема выступления: «Преподавание музыки в школе: традиции и инновации».
8. Алексеева Е.А. Городской семинар «Информационное и методическое сопровождение учителей музыки в подготовке школьников к городской (региональной) олимпиаде по музыке», СПб АППО.
9. Алексеева Е.А. Городской семинар «Методическое сопровождение подготовки школьников к выполнению творческих заданий в рамках городской (региональной) теоретической олимпиады по музыке», СПб АППО.
10. Алексеева Е.А. Мастер-класс «Переписываем партитуру: Как образовательные технологии меняют урок музыки», СПб АППО.
11. Алексеева Е.А. Мастер-класс «Вначале был ритм», СПб АППО.
12. Смирнова С. В. Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» Городское учебно-методическое объединение педагогов дополнительного образования, Открытый городской педагогический проект «Дизайн-мышление в образовательном процессе».

13. Смирнова С.В., городская педагогическая конференция «Вектор развития предпрофессионального образования учащихся в коллективах дизайн-направленности. Пропедевтика как метод освоения технологии дизайн-мышления».
14. Кравченко О.С. районный семинар «Делай, что любишь, и люби то, что делаешь», ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» ВО района.
15. Жданова О.С., семинар «SOFT SKILLS, глобальные компетенции и навыки будущего – что важно знать учителю».
16. Циплева Н.В., Семинар-практикум Онлайн (школа № 266 Адмиралтейского района) «Лучшие практики наставничества в формировании мотивации педагогов и обучающихся к творческой деятельности».
17. Циплева Н.В., семинар-практикум Дворец ДЮТ Красногвардейского района «Цифровой компас педагога».
18. Циплева Н.В., XX Международная ежегодная научно-практическая конференция Онлайн «Новые образовательные стратегии в открытом цифровом пространстве».

2. Участие в экспертных сообществах (в жюри, экспертных комиссиях и т.п.)

№ ОО	ФИО педагога	Наименование мероприятия (конкурса, соревнования и т.д.)
Районный уровень		
1	Жданова О.С. (ОУ № 642)	Всероссийская олимпиада школьников по искусству
2	Шухободская Н.В. (ОУ № 4 имени Ж-И Кусто)	
3	Плотникова Н.В. (ОУ № 21 имени Э.П. Шаффе)	
4	Корчагина Т.А. (ОУ № 586)	
5	Сурагина Е.А. (ОУ № 5)	
6	Черлова О.В. (ОУ № 31)	
7	Павеловская С.Л. (ОУ 18)	Районный конкурс «Весенняя капель», (ГБУ ДО ЦТР «На Васильевском»).
8	Левин Д.С. (ОУ 27)	Театральный фестиваль-конкурс “Vivat”
9	Кравченко О.С. (ОУ 586)	«Остров здоровья» по здоровьесберегающим технологиям» (ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ»).
10	Дубровина А.П. (ОУ 16)	Районный конкурс профессионального мастерства «Открой свой талант!»
Городской (региональный) уровень		
11	Черлова О.В. (ОУ № 31)	Чемпионат по профессиональному мастерству «Профессионалы» в компетенции «Мобильная робототехника».
12	Смирнова С.В. (ОУ 18)	Открытый городской интерактивный детский фестиваль дизайна «Перпетуум мобиле – 2025» Конкурс Smart-ART
Всероссийский уровень		
	-	-

3. Участие в профессиональных конкурсах

№ОО	ФИО педагога	Результат	Профессиональный конкурс
Районный уровень			
Городской (региональный) уровень			
№ 586	Кравченко О.С.	3 место	Открытый региональный фестиваль – конкурс «Арт-фестиваль» Номинация: изобразительное и декоративно-прикладное творчество.
№ 12	Ан Юлия Борисовна	2 место	«От мастерства учителя к мастерству ученика»

№ 18	Смирнова С.В.	Дипломант	Открытый городской конкурс «Педагогические практики» педагогов дополнительного образования детей государственных образовательных учреждений по направлению дизайн. Методическая разработка «Дизайн обуви»
ОУ 5	Сурагина Е.А.	3 место	Городской конкурс-выставочный проект по изобразительному искусству среди учащихся и педагогов образовательных учреждений Санкт-Петербурга «От мастерства учителя к мастерству ученика».
Всероссийский уровень			
№ 24	Солодкая Л.И.	Диплом 1 степени	IV Всероссийский конкурс «Гордость страны»

V.Результативность работы педагога с обучающимися

Качество подготовки обучающихся к конкурсам, соревнованиям и т.д.

№ОО	Кол-во педагогов, которые подготовили призеров и победителей	Наименование мероприятия (конкурс, соревнование, НПК и т.д.)	Результат
Районные			
№ 5	1	Районный конкурс песни на иностранном языке «Музыкальный остров».	Гран-при
№ 5	1	Районный конкурс «Открой свой талант», компетенция: музыкальное искусство «Поём под гитару».	Два 1 места, два 2 места
№ 11	1	Районный конкурс рисунков «Дорога и мы»	2 место
№ 11	1	Рождественские чтения «80- лет Великой Победы. Память и духовный опыт поколений».	1 место
№ 5	1	« Нам остров Васильевский с детства знаком»	Дипломант 1 степени
№ 35	1	Районный конкурс "Новый год: дизайнерские идеи"	1 место
	1	Открытый районный конкурс изобразительного искусства "Нам остров Васильевский с детства знаком"	Три 1 места
	1	Открытый районный творческий конкурс "Китайский новый год" в рамках XI общегородского фестиваля	Три 2 места
	1	Открытый районный конкурс "Высшая лига" 2025	3 место
	1	Районная творческая игра по станциям «Верить! Творить! Жить!»	1 место
№ 31	1	Театральный фестиваль «Подмостки Василеостровского»	«Лучший музыкальный школьный театр»
№ 18	1	Районный конкурс детских видеороликов и детских тематических рисунков-рассказов в картинках (комиксов) «Огонь безопасности»	1 место, два 3 места
№ 24	1	Общероссийская олимпиада школьников. Основы православной культуры	Призеры, диплом 3 степени – 3 человека
№ 586	1	Районный конкурс хоровых и вокальных коллективов.	Лауреат 1 степени
	1	Муниципальный конкурс патриотической песни «Голос победы»	Лауреат 2 степени
№ 19	1	Районный конкурс рисунков, посвященный 80-летию Победы.	Призер
№ 12	1	Нам остров Васильевский с детства знаком	Два 2 места одно 3 место
Городские			
№ 5	1	Региональный конкурс академического вокального искусства «Поющая планета» в рамках фестиваля-конкурса инклюзивного художественного	2 место

		творчества «Вера. Надежда. Любовь».	
№ 5	1	Региональный инклюзивный конкурс по профессиональному мастерству среди детей дошкольного и школьного возраста «Промалимпикс» в рамках профориентационной программы Знакомства с профессией X Регионального чемпионата Профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.	1 место
№ 5	1	X Региональный чемпионат профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными «Абилимпикс».	2 место
№ 35	1	Межрегиональный фестиваль детского творчества "Культурный код Ивана Билибина"	1 место
№ 18	1	Открытая городская выставка-конкурс детских дизайн-проектов «Новый год-2025»	Лауреат
№ 15	1	"Региональный конкурс на лучшую работу, посвященную противодействию коррупции, среди образовательных учреждений Санкт-Петербурга"	2 место
№ 21	1	«Весенняя капель»	2 место
№ 29	2	Городской музей «Исаакиевский собор». III музейная конференция «Памятники Северной столицы - культурное наследие России» Название работы «проект мемориальной доски: массовому героизму ленинградцев»	Диплом I степени
Всероссийские			
№ 35	1	Всероссийский конкурс детских рисунков "Осенняя пора"	1 место
№ 35	1	Всероссийский конкурс детских рисунков "Мамино сердце"	1 место
№ 24	1	VII Всероссийский конкурс «Надежды страны»	Дипломы 1 степени – 2 человека
		VI Всероссийский конкурс «Гордость страны»	Дипломы 1 степени – 5 человек
		IV Всероссийский конкурс «Гордость страны»	Диплом 1 степени – 3 человека
	1	Всероссийский конкурс фото СЕМЬЯ В ХРАМЕ	Победитель
№ 12	1	Конкурс рисунков осени " Палитра осенней природы"	Одно 1 место
№ 16	1	Межрегиональный конкурс «Культурный багаж»	1 место (командный зачет)
ИТОГО	32		27 победителей, 22 призёра

Качество подготовки обучающихся к ВсОШ

Школьный этап			
	Кол-во участников	Кол-во победителей/ доля от кол-ва участников	Кол-во призеров/ доля от кол-ва участников
итого	219	22 (10%)	103 (47 %)
Районный этап			
	Кол-во участников	Кол-во победителей/ доля от кол-ва участников	Кол-во призеров/ доля от кол-ва участников
итого	93	7 (7,5%)	33 (35 %)
Региональный этап			
	Кол-во участников	Кол-во победителей/ доля от кол-ва участников	Кол-во призеров/ доля от кол-ва участников
итого	16	2 (12, 5%)	12 (75 %)

V. Анализ деятельности РМО учителей искусства (с рекомендациями для молодых педагогов, опытных педагогов, слабых /сильных ОУ, по устранению проблем и т. д.)

Не ведется методическая работа со специальными (коррекционными) образовательными учреждениями ГБОУ СОШ № 4 и ГБОУ СОШ № 755 "Региональный центр аутизма".

Показателем уровня качества образования по предметам изобразительное искусство и музыка являются результаты всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК). В 2024-2025 учебном году результаты всероссийской олимпиады школьников по искусству можно считать отличными. На городском этапе 75% участников стали победителями и призёрами, что свидетельствует о высоком уровне подготовки обучающихся, осуществляемой учителями района. В 2024-2025 учебном по результатам городского этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству Василеостровский район занял 3 место в Санкт-Петербурге, что является очень высоким показателем, учитывая небольшое количество образовательных учреждений Василеостровского района в сравнении с другими районами города. Высокий уровень подготовки обучающихся стабильно демонстрируют ГБОУ гимназия № 642 «Земля и Вселенная», ГБОУ гимназия № 586, ГБОУ гимназия № 24 им. И.А. Крылова, ГБОУ № 4 имени Ж.И. Кусто. Эффективно работают ОУ № 27, № 30. В 2024-2025 учебном году участников заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству не было. (В 2023-2024 учебном году 2 обучающихся стали участниками заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству).

В 2024-2025 учебном году учителями искусства (МХК) была продолжена работа по выявлению и поддержке одарённых детей через учебную, внеурочную деятельность, творческие конкурсы и олимпиады по краеведению и искусству. Следует отметить, что 62 % учителей ОУ района показали высокую результативность подготовки обучающихся к районным и региональным творческим конкурсам.

Одним из направлений работы районного методического объединения учителей искусства в 2024-2025 учебном году являлось методическое сопровождение обучения по федеральным образовательным программам и реализации обновлённых ФГОС ООО. На индивидуальных консультациях учителя искусства получили рекомендации по проектированию рабочих программ в соответствии с ФООП, были ознакомлены с основными нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность в соответствии с ФООП и ФГОС (Приказы Министерства просвещения РФ № 286, № 287 от 31.05.2021).

В 2024-2025 учебном году 21 учитель (42%) ОУ района прошёл обучение по программам повышения квалификации. В период с февраля по май 2025 года районным методистом Вошко Т.В. было осуществлено обучение по программе повышения квалификации «Теоретические и методические основы преподавания предметной области «Искусство» в 5-8 классах».

К сожалению, следует констатировать, что учителя искусства проявляют недостаточную активность в работе районного методического объединения, проведении мастер-классов, семинаров, участии в профессиональных конкурсах.

Учителя изобразительного искусства в 2024-2025 учебном году имели также нагрузку по предметам технология, история и обществознание.